

FRANCISCO CABRERA - Ministro de Producción de la Nación

Resumen

Francisco Cabrera es el **Ministro de Producción de la Nación Argentina** desde el 10 de diciembre de 2015. Es mendocino, padre de tres hijas, y nació el 16 de agosto de 1955. Fue Ministro de Desarrollo Económico de la Ciudad de Buenos Aires y es presidente de la Fundación Pensar. Es ingeniero en electricidad y electrónica de la Universidad de Mendoza, político y empresario. Posee un Master en Administración de Empresas de la Escuela Superior de Economía y Administración de Empresas.

Bajo su visión, el **Ministerio de Producción** lleva adelante el proyecto de transformación productiva del país basado en tres pilares: defender la competencia con calidad institucional, promover la inserción internacional inteligente y federalizar la producción. Su misión central es crear más y mejor empleo y contribuir en el largo plazo al objetivo de Pobreza Cero del Gobierno Nacional.

Fundación Pensar

En 2010 creó la Fundación Pensar, dedicada al estudio, investigación y desarrollo de políticas públicas. Trabajó junto a diversos especialistas, intelectuales, técnicos y políticos provenientes de distintos espacios, para pensar un proyecto de transformación de la Argentina.

La Fundación Pensar es un think tank del cual surgieron diversos cuadros técnicos y políticos que actualmente ocupan cargos de relevancia en el gobierno de Cambiemos en la ciudad de Buenos Aires, la provincia y la Nación.

Carrera

Previo a comenzar su carrera en la función pública, se desempeñó en el sector privado, donde trabajó en Hewlett-Packard (HP). Luego fue CEO de la compañía de Fondos de pensiones Máxima AFJP.

Desarrolló la mayor parte de su carrera de management en el Grupo Roberts, y luego en el Grupo HSBC donde fue miembro del Directorio de La Buenos Aires Seguros, de Docthos y dirigió el sector minorista del banco.

Entre 2002 y 2007 fue Director Ejecutivo del diario La Nación e integró el directorio de los diarios Los Andes (Mendoza) y La Voz del Interior (Córdoba).

En 2007 fue designado Ministro de Desarrollo Económico de la ciudad de Buenos Aires, cargo que desempeñó durante los dos períodos de Mauricio Macri como jefe de gobierno.

Durante su gestión desarrolló políticas para integrar y compensar las asimetrías históricas de la Ciudad de Buenos Aires y llevar trabajo sustentable donde no lo había. Entre ellas, se destacan las políticas de Distritos Creativos:

- El *Distrito Tecnológico de Parque Patricios*, que concentra empresas de tecnologías de la información y comunicación (TICs), software y profesionales de alto valor agregado.
- El *Centro Metropolitano de Diseño*, un espacio referente del diseño y la innovación que promueve y potencia el encuentro entre la comunidad de profesionales de diseño, las empresas e instituciones y el sistema de generación de valor.
- El *Distrito Audiovisual*, donde se otorgan importantes exenciones impositivas como también facilidades crediticias a las compañías del rubro.
- El *Distrito de las Artes*, con el fin de promocionar las actividades artísticas, generando un ecosistema artístico, donde conviven diferentes agentes culturales: desde creadores hasta instituciones educativas.